

GENIPLASTI

Jugando y aprendiendo sobre los genitales

OBJETIVOS

- Conocer los genitales y sus partes externas.
- Reflexionar sobre la diversidad corporal.
- Priorizar el placer como la base del autocuidado.

PERSONAS DESTINATARIAS

- Ciclo infantil e inicial: Niños a partir de los 4 años.

MATERIAL

- Plastilina de diferentes colores.

CONCEPTOS CLAVE

- Placer
- Genitales
- Cuerpo
- Autocuidado
- Autoconocimiento
- Diversidad corporal

En esta dinámica trabajaremos con metodologías plásticas para hablar con naturalidad del cuerpo, del placer y de los genitales en un marco de diversidad corporal.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Introducimos la temática que se trabajará: el cuerpo y los genitales. Hablamos del cuerpo como mapa de sensaciones; podemos hacer una explicación invitando a autoacariciarse diferentes partes del cuerpo suavemente: la cabeza, la cara, el cuello, los brazos, los codos, etc., con la intención de apreciar las diferentes sensibilidades según se toque una parte o de otra.

Aprovecharemos para reflexionar en grupo sobre las diferentes sensibilidades y preferencias de cada persona (dependiendo la persona le gustarán más las caricias en unas determinadas partes del cuerpo que en otras).

Introducimos el concepto de los genitales definiéndolos como una zona muy sensible, que hace muchas cosquillas, y pedimos al grupo los diferentes nombres con los que acostumbran a llamarlos coloquialmente en casa.

A continuación, dividimos las participantes de la actividad en cuatro grupos (de unas cinco o seis personas). Explicamos en que consiste la dinámica: a cada grupo se le entregarán bloques de plastilina de diferentes colores porque las participantes puedan modelar los diferentes genitales. Cada participante escogerá si quiere modelar pene, vulva o ambas. La persona dinamizadora puede



pasar por cada grupo de debate para acompañar o resolver las dudas. Hay que dejar claro que no es importante conocer las partes exactas, puesto que el objetivo de la dinámica es aprender juntas. Lo que interesa es la creatividad, hablar del tema con naturalidad y el intercambio de ideas que se da en cada pequeño grupo.

Los grupos tendrán unos 20-30 minutos para modelar, una vez todo el mundo haya acabado se colocarán las representaciones de cada grupo juntas. Los diferentes grupos pasearán por los espacios de trabajo para poder mirar el trabajo del resto del grupo. Una vez finalizada la exposición, se hará la puesta en común.

Podemos preguntar si la actividad les ha resultado interesante, si han aprendido cosas nuevas, cómo se han sentido, si han apreciado diferencias entre los genitales representados.

A partir de esta última pregunta, introduciremos la reflexión sobre la diversidad corporal: de igual manera que cada cual tiene una cara diferente, nuestros genitales también lo son y además irán cambiando de forma a medida que crecemos: hay quién los tiene más rosados y hay quien los tiene más morenos, con sus pliegues más grandes o menos, de diferentes medidas, con más pelos en los alrededores o menos, etc. Los genitales son diferentes, pero todos son tesoros de placer que tenemos que cuidar (tratar con cuidado, mantener su higiene y conocerlos).

Podemos introducir también el concepto de intimidad, para lanzar la idea al grupo sobre los acuerdos sociales, por ejemplo: las personas nos damos besos o abrazos para saludar, pero no nos tocamos el culo; hemos acordado no tocarnos los genitales en público y hacerlo

solo en la intimidad; vamos vestidas por la calle en lugar de ir desnudas, etc. De esta manera introducimos las normas sociales sobre la sexualidad sin caer en una perspectiva moral (cosas que está bien o mal hacer).

Al tiempo, trasladaremos al grupo ideas positivas en relación con la autoexploración y la curiosidad que sentimos hacia la desnudez y hacia los cuerpos de las demás personas. Para cerrar la sesión incidiremos en que cada persona tiene el derecho a explorar su propio cuerpo y el derecho a jugar a explorar el cuerpo de otras personas, pero para ello tenemos que asegurarnos de que jugamos en términos de igualdad:

- Asegurémonos de que jugamos a lo mismo. Por eso jugamos pequeño/as con pequeños/as, medianos/as con medianos/as y grandes con grandes.
- Un juego no es un juego, sino todo el mundo se lo está pasando bien. Debemos de tener la seguridad de que a las otras personas si les apetece jugar, enseñar y mirar.

CRONOGRAMA

ACTIVITAT	TEMPS
Introducción	15 min.
Trabajo en pequeños grupos	20 - 30 min.
Reflexión grupal	15 min.

POSIBLES ADAPTACIONES

Para ciclo medio y superior tenéis la adaptación en pestaña vivencia y conocimiento del cuerpo [Geniplastli](#)

En esta versión complementareis las orientaciones educativas con una explicación más completa de los genitales.

+ INFO

Video: [Sentir que sí, sentir que no](#)". Autoría institucional: Barcelona. Área de Derechos Sociales, Justicia Global, Feminismos y LGTBI. Año de publicación: 2018.

Folleto: ["Sentir que sí, sentir que no"](#)

[Proyecto Vielma.](#)

