

BINGO MUSICAL LGTBIQ+

OBJETIVOS

- Conocimiento y reconocimiento de historia y referentes LGTBIQ+
- Reflexionar y debatir sobre la temática de los audios.
- Fomentar el sentido de pertenencia
- Promover metodologías a través del disfrute

PERSONAS DESTINATARIAS

- Jóvenes lgtbiq+ a partir de 13 años

DURACIÓN:

- 2 horas

MATERIAL

- Tarjetas de bingo
- Equipo de sonido.
- Proyector y ordenador

CONCEPTOS CLAVE

Diversidad sexual y de género

Historia i memoria LGTBI+

Sentido de pertenencia y orgullo

Este Bingo Musical está pensado para adolescentes y jóvenes de la comunidad LGTBIQ+. El objetivo principal del taller es que, a través de canciones y notas de voz, las personas participantes conozcan y reconozcan a cantantes, activistas y referentes positivos dentro de su comunidad. Mediante un formato lúdico y dinámico se generará un espacio para reflexionar sobre los mensajes que escuchamos.

Además, se visibiliza y se crea conciencia sobre la historia LGTBIQ+ a lo largo del tiempo, destacando los logros y los desafíos que se han afrontado.

Este taller también busca promover metodologías que conecten con el cuerpo y el disfrute, reconociendo que la alegría, el movimiento y la música pueden ser herramientas poderosas para educar, sensibilizar y construir comunidad

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1. Introducción: Breve presentación del taller y sus objetivos. Explicación de las normas o acuerdos del bingo musical.
2. Dinámica del bingo: Se reproducirán fragmentos de canciones y notas de voz de referentes LGTBI+. Las personas participantes deberán identificar al artista o personaje y marcarlo en sus tarjetas de bingo.
3. Interacción i reflexión: Después de haberlo identificado, se abrirá un espacio para comentar y reflexionar sobre el referente o los mensajes escuchados. A continuación se proyectará el vídeo que corresponda a ese audio.
4. Cierre: Actividad final de karaoke grupal. Se elegirá una canción para cantar entre todos.



VILLANO ANTILLANO: presión estética por validar su identidad en una sociedad binaria	TIGRILLO: en el humor no todo vale, expresiones y comentarios que atacan nuestra autoestima	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binaria sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS
PAUL B. PRECIADO: binarismo de género y rigidez social	SYLVIA RIVERA: inclusió de les demandes trans a l'agenda política de les dissidències	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma
BRUNO CIMIANO: El deseo a las personas trans y sus cuerpos	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad
MUSHKAA: amor romàntic entre bollerres	MANOLITA CHEN: derecho al acceso al cambio de nombre, matrimonio y adopción	LAURA VILA: combatre la rigidesa del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	TRIBADE: deseos bollerots, identidades femme y butch

MUSHKAA: amor romàtic entre bolleress	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	LAURA VILA: combatre la rigidesa del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS
VILLANO ANTILLANO: presión estética por validar su identidad en una sociedad binaria	SYLVIA RIVERA: inclusió de les demandes trans a l'agenda política de les dissidències	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binària sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	TRIBADE: deseos bolleross, identidades femme y butch
BRUNO CIMIANO: El deseo a las personas trans y sus cuerpos	MANOLITA CHEN: derecho al acceso al cambio de nombre, matrimonio y adopción	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad
MAIO: cures i responsabilitat afectiva en les nostres relacions	TIGRILLO: en el humor no todo vale, expresiones y comentarios que atacan nuestra autoestima	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma

VILLANO ANTILLANO: presión estética por validar su identidad en una sociedad binaria	SYLVIA RIVERA: inclusió de les demandes trans a l'agenda política de les dissidències	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binària sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad
MUSHKAA: amor romàntic entre bolleres	TIGRILLO: en el humor no todo vale, expresiones y comentarios que atacan nuestra autoestima	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	TRIBADE: deseos bolleros, identidades femme y butch
PAUL B. PRECIADO: binarismo de género y rigidez social	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	LAURA VILA: combatre la rigidesa del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS
BRUNO CIMIANO: El deseo a las personas trans y sus cuerpos	MANOLITA CHEN: derecho al acceso al cambio de nombre, matrimonio y adopción	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma

MUSHKAA: amor romàntic entre bolleres	SAMANTA HUDSON: visibilidad no binaria	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binaria sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad
BRUNO CIMIANO: El deseo a las personas trans y sus cuerpos	MANOLITA CHEN: derecho al acceso al cambio de nombre, matrimonio y adopción	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	TRIBADE: deseos bolleros, identidades femme y butch
VILLANO ANTILLANO: presión estética por validar su identidad en una sociedad binaria	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS
MAIO: cures i responsabilitat afectiva en les nostres relacions	TIGRILLO: en el humor no todo vale, expresiones y comentarios que atacan nuestra autoestima	LAURA VILA: combatre la rigidesa del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma

MUSHKAA: amor romàtic entre bolleres	SYLVIA RIVERA: inclusió de les demandes trans a l'agenda política de les dissidències	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binària sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad
BRUNO CIMIANO: El deseo a las personas trans y sus cuerpos	MANOLITA CHEN: derecho al acceso al cambio de nombre, matrimonio y adopción	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS
PAUL B. PRECIADO: binarismo de género y rigidez social	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	LAURA VILA: combatre la rigidesa del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	TRIBADE: deseos bolleros, identidades femme y butch
MAIO: cures i responsabilitat afectiva en les nostres relacions	SAMANTA HUDSON: visibilidad no binaria	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma

MUSHKAA: amor romàntic entre bolleres	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS
PAUL B. PRECIADO: binarismo de género y rigidez social	SYLVIA RIVERA: inclusió de les demandes trans a l'agenda política de les dissidències	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	TRIBADE: deseos bolleros, identidades femme y butch
VILLANO ANTILLANO: presión estética por validar su identidad en una sociedad binaria	MANOLITA CHEN: derecho al acceso al cambio de nombre, matrimonio y adopción	LAURA VILA: combatre la rigidesa del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma
MAIO: cures i responsabilitat afectiva en les nostres relacions	SAMANTA HUDSON: visibilidad no binaria	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binaria sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad

BRUNO CIMIANO: El deseo a las personas trans y sus cuerpos	SYLVIA RIVERA: inclusió de les demandes trans a l'agenda política de les dissidències	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS
PAUL B. PRECIADO: binarismo de género y rigidez social	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	LAURA VILA: combatre la rigidesa del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad
MUSHKAA: amor romàntic entre bollerres	MANOLITA CHEN: derecho al acceso al cambio de nombre, matrimonio y adopción	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binaria sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	TRIBADE: deseos bolleros, identidades femme y butch
VILLANO ANTILLANO: presión estética por validar su identidad en una sociedad binaria	TIGRILLO: en el humor no todo vale, expresiones y comentarios que atacan nuestra autoestima	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma

VILLANO ANTILLANO: presión estética por validar su identidad en una sociedad binaria	TIGRILLO: en el humor no todo vale, expresiones y comentarios que atacan nuestra autoestima	LAURA VILA: combatir la rigidez del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma
PAUL B. PRECIADO: binarismo de género y rigidez social	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS
MUSHKAA: amor romàntic entre bolleris	SYLVIA RIVERA: inclusió de les demandes trans a l'agenda política de les dissidències	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	TRIBADE: deseos bolleris, identidades femme y butch
MAIO: cures i responsabilitat afectiva en les nostres relacions	SAMANTA HUDSON: visibilidad no binaria	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binaria sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad

LISTA DE SEGUIMIENTO

Utiliza esta lista de palabras generadas aleatoriamente como guía para ir anunciando los elementos durante el juego. Cada vez que suena una canción/ audio , marca la casilla correspondiente en tu cartón para llevar el control

También tienes la opción de recortar cada palabra de la lista, meterlas en una bolsa y sacar una al azar para anunciarla. ¡Así le das un toque más dinámico y divertido al juego!

1	PAUL B. PRECIADO: binarismo de género y rigidez social	2	BRUNO LEÓN: tu fobia no es nuestra responsabilidad	3	LAURA JANE GRACE: derecho a ser quien soy	4	GERMANES WACHOWSKY: les sortides de l'armari amb l'entorn, la família i el públic	5	TIGRILLO: en el humor no todo vale, expresiones y comentarios que atacan nuestra autoestima	6	LES FADES: dret a reivindicar la ploma i a ser qui som	7	SAMANTA HUDSON: visibilidad no binaria
8	SYLVIA RIVERA: inclusió de les demandes trans a l'agenda política de les dissidències	9	MANOLITA CHEN: derecho al acceso al cambio de nombre, matrimonio y adopción	10	TRIBADE: deseos bollerots, identidades femme y butch	11	AMOR LÍQUIDO: orgullo marimacho y expresiones fuera de la norma	12	GENDERLEXX: el impacto de la mirada binaria sobre los cuerpos y las vidas de las personas trans	13	MAIO: cures i responsabilitat afectiva en les nostres relacions	14	BRUNO CIMIANO: El deseo a las personas trans y sus cuerpos
15	ELSA RUIZ: no ser objeto de preguntas invasivas de la gente CIS	16	MUSHKAA: amor romàntic entre bollerets	17	LAURA VILA: combatre la rigidesa del desig, del gènere i de l'anatomia sexual	18	VILLANO ANTILLANO: presión estética por validar su identidad en una sociedad binaria						